

CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

Tous les postes du Centre des monuments nationaux sont ouverts aux personnes reconnues comme travailleur handicapé.

OFFRE D'APPRENTISSAGE 2026-334

Le 14/04/2026

Apprenti
Chargé/Chargée d'actions culturelles et de communication

Catégorie statutaire : Apprentissage
Affectation : Château de Rambouillet
Localisation : 78120 Rambouillet

CONTEXTE

Le Centre des monuments nationaux (CMN) rassemble, depuis plus d'un siècle, le plus important réseau de sites et monuments de France, de la préhistoire à nos jours.

Fort de la richesse de ce bien commun, de la diversité des lieux et savoir-faire de ses équipes, il œuvre chaque jour pour conserver, révéler et transmettre ces patrimoines naturels et culturels à tous les publics. En faisant dialoguer histoire, art et culture, il fait de ses monuments des lieux de connaissance, de création, d'émotion et de partage qui contribuent à renforcer le lien social.

Présidé par Marie Lavandier, le CMN est un établissement public sous tutelle du ministère de la Culture. Créé en 1914 sous le nom de Caisse nationale des monuments historiques et préhistoriques, il devient le CMN en 2000. Ses 1 470 agents ont accueilli plus de douze millions de visiteurs en 2025.

Les monuments sont gérés par un administrateur avec, à ses côtés, une équipe dont les compétences portent sur les missions administratives et comptables, culturelles, éducatives, d'entretien, de développement domanial, touristique et économique.

Les services du siège accompagnent les monuments pour le développement de ceux-ci sur un certain nombre de sujets clefs : développement économique, éditorial, parcours de visite, affaires domaniales et immobilières, maîtrise d'ouvrage, affaires juridiques, mécénats et partenariats, marchés et politique d'achat, ressources humaines, communication... Le siège a auprès des monuments une fonction d'orientation, de conseil et d'évaluation.

La mission a lieu au **château de Rambouillet**, unique résidence à avoir été à la fois royale, impériale puis présidentielle. Un important projet de développement culturel et touristique est en cours portant à la fois sur le château avec l'ouverture au public des espaces présidentiels mais aussi sur les jardins historiques labellisés « Jardins remarquables » et les fabriques, la Laiterie de la reine et la Chaumière aux coquillages, véritables chefs d'œuvre du XVIIIe siècle.

Elaboré à l'échelle du Domaine national de Rambouillet, un schéma directeur se met progressivement en place, proposant de nouveaux services aux visiteurs pour améliorer le confort de visite et les recettes propres du CMN. Afin de soutenir son projet, le château de Rambouillet doit mobiliser le territoire à travers le déploiement d'une offre culturelle variée à destination des publics scolaires et familles, une communication globale claire et efficace, le renforcement de ses partenariats, le développement de son cercle de mécènes et l'animation active de sa communauté de bénévoles.

MISSIONS

Sous la responsabilité du maître d'apprentissage, vous participez aux activités courantes du service culturel et éducatif et plus spécifiquement à l'organisation des manifestations culturelles. Vous participez également à l'élaboration du plan de communication du château de Rambouillet, à la diffusion de l'information et à l'ensemble des actions nécessaires à la notoriété du monument et de sa programmation. Enfin, en lien étroit avec la Mission mécénat du Centre des monuments nationaux, vous contribuez au développement et au suivi du cercle de mécènes initié en 2026.

ACTIVITÉS

Communication :

- Réaliser les différents supports de communication print et numérique nécessaires à la promotion du monument et de sa programmation (affiches, flyers)
- Assurer les relations presse des monuments, rédiger et diffuser les communiqués, accueillir les journalistes, mettre à jour le fichier contact presse
- Actualiser et contribuer régulièrement sur le site internet
- Animer les comptes du monument sur les réseaux sociaux (Facebook et Instagram)
- Constituer, mettre à jour et alimenter les fichiers contact et diffuser la lettre d'information du monument

Cercle des mécènes :

- Réaliser le suivi du fichier contact
- Rédiger les brochures de présentation
- Réaliser le suivi administratif et juridique en lien avec la Mission mécénat du CMN (envoi des bulletins d'adhésion, tenue des tableaux de suivi)
- Participer à l'animation du cercle (organisation du cocktail annuel, création d'une lettre d'information)

Actions culturelles :

- Participer à la réflexion et la mise en place de projets culturels
- Réaliser le suivi des projets éducatifs et culturels
- Produire des outils de médiation
- Participer à l'organisation des opérations fédératives du CMN pour Rambouillet (Monument, jeu d'enfant ; Contes et histoires...) ainsi qu'à des actions de médiation culturelle en faveur des publics.

PROFIL RECHERCHÉ

Etudiant de niveau Master 2 spécialité : Gestion du patrimoine culturel ou Gestion de projet culturel

COMPÉTENCES ET EXPÉRIENCES

- Qualités rédactionnelles
- Bonne connaissance de la communication digitale.
- Bonne culture générale en histoire et/ou histoire de l'art

SAVOIR-FAIRE RELATIONNEL

- Sociabilité

- Esprit d'équipe

SAVOIR ÊTRE

- Adaptabilité
- Autonomie et organisation
- Travail en équipe

Rythme apprécié : 4 jours en entreprise, 1 jour en école

ENVIRONNEMENT PROFESSIONNEL

Maître d'apprentissage : administratrice adjointe

Liaisons hiérarchiques : administratrice adjointe / administratrice

Liaisons fonctionnelles : équipe service éducatif et culturel / assistante administrateur / autres services du monument / services du siège (particulièrement la Mission communication et la Direction du développement culturel et des publics – DDCP)

- Site difficilement accessible aux personnes à mobilité réduite
- Déplacements réguliers dans les monuments. Dans ce cadre, la détention du permis B est recommandée.

SPÉCIFICITÉS DU POSTE

Offre d'apprentissage uniquement (ni professionnalisation, ni partenariat école-entreprise) à pourvoir à compter de septembre 2026 sur une période de 1 an.

Site difficilement accessible aux personnes à mobilité réduite

Temps de travail hebdomadaire : 35h

Rémunération réglementaire.

Télétravail : non

Le CMN n'est pas éligible à la taxe d'apprentissage et participe au financement de la formation de ses apprentis via le règlement d'une facture. Cette contribution est plafonnée à 8 000 € par an et par apprenti. Si les coûts de formation excèdent ce montant, une négociation sera engagée avec le CFA.

CONTACT ET ENVOI DES CANDIDATURES

Envoi des candidatures :

Les candidatures (lettre de motivation et CV) sont à adresser avant le [DATE] **2026** à l'attention de Mme Carole ETIENNE-BOISSEAU, Directrice des ressources humaines du Centre des monuments nationaux via notre logiciel recrutement :

https://cmn-career.talent-soft.com/offre-de-emploi/emploi-apprenti-charge-chargee-d-actions-culturelles-et-de-communication-h-f_334.aspx

Procédure de recrutement :

Une pré-sélection sera effectuée sur dossier (CV et lettre de motivation).

Les candidatures seront examinées collégalement par au moins 2 personnes formées au processus de recrutement. Celles retenues seront reçues pour un entretien.

Dans le cadre de sa stratégie de Responsabilité Sociale des Organisations (RSO), le ministère de la Culture s'engage à promouvoir l'égalité professionnelle et la prévention des discriminations dans ses activités de recrutement. Une cellule d'écoute est mise à la disposition des candidats qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement.

Retrouvez le CMN sur



Facebook : <http://www.facebook.com/leCMN>



Twitter : <http://twitter.com/leCMN>



YouTube : <http://www.youtube.com/c/lecmn>



Instagram : <http://instagram.com/leCMN>

Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

Auvergne-Rhône-Alpes

Château d'Aulteribe
Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse
Château de Chareil-Cintrat
Château de Voltaire à Ferney
Trésor de la cathédrale de Lyon
Ensemble cathédral du Puy-en-Velay
Château de Villeneuve-Lembron

Bourgogne-Franche-Comté

Chapelle des Moines de Berzé-la-Ville
Cathédrale de Besançon
et son horloge astronomique
Château de Bussy-Rabutin
Abbaye de Cluny

Bretagne

Grand cairn de Barnenez
Sites mégalithiques de Carnac
Site des mégalithes de Locmariaquer
Maison d'Ernest Renan à Tréguier

Centre-Val de Loire

Château d'Azay-le-Rideau
Château de Bouges
Crypte et tour de la cathédrale
de Bourges
Palais Jacques Cœur à Bourges
Tour de la cathédrale
de Chartres
Château de Châteaudun
Château de Fougères-sur-Bièvre
Maison de George Sand à Nohant
Château de Talcy
Cloître de la Psalette à Tours

Grand Est

Château de La Motte Tilly
Palais du Tau à Reims
Tours de la cathédrale de Reims

Hauts-de-France

Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens
Château de Coucy
Villa Cavrois à Croix
Château de Pierrefonds
Château de Villers-Cotterêts
Colonne de la Grande Armée à Wimille
Château de Villers-Cotterêts

Ile-de-France

Château de Champs-sur-Marne
Château de Jossigny
Château de Maisons
Villa Savoye à Poissy et sa loge
Domaine national de Rambouillet
Domaine national de Saint-Cloud
Basilique cathédrale de Saint-Denis
Maison des Jardies à Sèvres
Château de Vincennes

Normandie

Abbaye du Bec-Hellouin
Château de Carrouges
Abbaye du Mont-Saint-Michel

Nouvelle Aquitaine

Tour Pey-Berland à Bordeaux
Château de Cadillac
Abbaye de Charroux
Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas
et de la Chaîne à La Rochelle
Abbaye de La Sauve-Majeure
Sites préhistoriques des Eyzies-de-Tayac :
Abri de Cap-Blanc, Grotte des Combarelles,
Grotte de Font-de-Gaume,
Gisement de La Ferrassie, Gisement de La
Micoque, Abri de Laugerie-Haute, Gisement
du Moustier, Abri du Poisson
Site archéologique de Montcaret
Château d'Oiron
Grotte de Pair-non-Pair
Château de Puyguilhem
Site gallo-romain de Sanxay
Grotte de Teyjat

Occitanie

Tours et remparts d'Aigues-Mortes
Château d'Assier
Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue
Château et remparts de la cité de Carcassonne
Château de Castelnaud-Bretenoux
Site archéologique et musée d'Ensérune
Château de Gramont
Château de Montal
Site archéologique de Montmaurin
Forteresse de Salses
Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon

Paris

Arc de triomphe
Chapelle expiatoire
Colonne de Juillet – Place de la Bastille
Conciergerie
Hôtel de la Marine
Tours de la cathédrale Notre-Dame
Domaine national du Palais-Royal
Panthéon
Musée des Plans-Reliefs
Sainte-Chapelle
Hôtel de Sully

Pays-de-la-Loire

Château d'Angers
Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-
sur-Jard

Provence-Alpes-Côte d'Azur

Cloître de la cathédrale de Fréjus
Site archéologique de Glanum
Château d'If
Villa Kérylos
Trophée d'Auguste à La Turbie
Place forte de Mont-Dauphin
Abbaye de Montmajour
Site Eileen Gray-Etoile de Mer-Le Corbusier à
Roquebrune-Cap-Martin
Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence
Monastère de Saorge
Abbaye du Thoronet