CENTRE DESILLILLICATION AUXIL

Tous les postes du Centre des monuments nationaux sont ouverts aux personnes reconnues comme travailleur handicapé.

FICHE DE STAGE S-2025-194120

Développement d'un projet participatif avec les habitants (H/F)

Groupe d'emploi CMN : stagiaire Monuments : Abbaye de Charroux Localisation : 4 place Saint Pierre,

86250 Charroux

CONTEXTE

Le Centre des monuments nationaux (CMN) rassemble, depuis plus d'un siècle, le plus important réseau de sites et monuments de France, de la préhistoire à nos jours.

Fort de la richesse de ce bien commun, de la diversité des lieux et savoir-faire de ses équipes, il œuvre chaque jour pour conserver, révéler et transmettre ces patrimoines naturels et culturels à tous les publics. En faisant dialoguer histoire, art et culture, il fait de ses monuments des lieux de connaissance, de création, d'émotion et de partage qui contribuent à renforcer le lien social.

Présidé par Marie Lavandier, le CMN est un établissement public sous tutelle du ministère de la Culture. Créé en 1914 sous le nom de Caisse nationale des monuments historiques et préhistoriques, il devient le CMN en 2000. Ses 1 470 agents ont accueilli plus de onze millions de visiteurs en 2023.

Les monuments sont gérés par un administrateur avec, à ses côtés, une équipe dont les compétences portent sur les missions administratives et comptables, culturelles, éducatives, d'entretien, de développement domanial, touristique et économique.

Les services du siège accompagnent les monuments pour le développement de ceux-ci sur un certain nombre de sujets clefs : développement économique, éditorial, parcours de visite, affaires domaniales et immobilières, maîtrise d'ouvrage, affaires juridiques, mécénats et partenariats, marchés et politique d'achat, ressources humaines, communication... Le siège a auprès des monuments une fonction d'orientation, de conseil et d'évaluation.

L'abbaye de Charroux est située dans la Vienne. Au Moyen Âge, son influence a marqué l'Occident chrétien notamment grâce à ses liens avec les pouvoirs royal et papal, ses précieuses reliques et le Concile de la Paix de Dieu de 989. Détruite lors des Guerres de Religions puis supprimée en 1780, les vestiges que les visiteurs découvrent aujourd'hui sont l'œuvre d'un long processus de sauvegarde patrimoniale amorcé au début du XIXe siècle. Le siècle suivant nous apparait moins documenté.

En 2024, le CMN, sous l'impulsion de sa présidente Marie Lavandier, lance une démarche novatrice et participative pour construire sa feuille de route 2024-2030, le projet CMN 2030. I0 chantiers ont été démarrés. Parmi eux, l'un vise à impliquer les visiteurs et les habitants dans la construction de nouveaux projets. En 2025, la communauté de communes du Civraisien en Poitou a organisé, en collaboration avec l'Université de Poitiers et le CMN, un évènement de collecte de mémoire et d'histoire participative du village de Charroux nommé Histoparty.

Face au succès de l'évènement, l'administratrice et l'équipe de l'abbaye de Charroux ont souhaité prolonger l'expérience et travailler avec les habitants à un projet participatif visant à documenter l'abbaye au XXe siècle et à proposer une restitution à ce travail.

MISSIONS

Encadré par un tuteur qui est chef de projet sur cette action, et en appui à l'équipe du monument, le stagiaire contribuera, dans et hors-les-murs, à mieux documenter le monument et contribuer à valoriser sa connaissance auprès du public. Cette mission comportera notamment de :

- Participer et assister la cheffe de projet dans l'élaboration d'un projet participatif avec les habitants autour de l'abbaye de Charroux.
- Participer à la définition des actions et des activités à mener pour ce projet.
- Effectuer une collecte de mémoire auprès des habitants de Charroux et des alentours.
- Se rendre aux archives (départementales, municipales et diocésaines) et les dépouiller.
- Réaliser une base de données à partir des informations collectées.
- Le cas échéant, participer à la production des supports de valorisation de cette collecte de mémoire.

PROFIL RECHERCHÉ

Étudiant.e en master histoire ou sociologie/ethnologie. Une connaissance des archives et de leur dépouillement serait un avantage.

COMPÉTENCES ET EXPÉRIENCES

- Capacités rédactionnelles
- Connaissance de monde culturel, compréhension de l'univers institutionnel
- Maîtrise des outils bureautiques et des nouvelles technologies

SAVOIR-ÊTRE

- Bon relationnel
- Dynamisme
- Rigueur
- Sens de l'organisation
- Force de proposition, créativité
- Autonomie
- Travail en équipe

ENVIRONNEMENT PROFESSIONNEL

Tuteur/tutrice: Marie MICHAUD

Liens fonctionnels : Administratrice, Cheffe de projet et agents du monument.

Nombre de personnes dans le monument : 3

CONDITIONS PARTICULIÈRES D'EXERCICE

A pourvoir à partir <u>d'avril 2025.</u>

Pour une durée de 6 mois.

35h/ semaine Site difficilement accessible aux personnes à mobilité réduite. Avoir le permis B et un véhicule : déplacements à prévoir.

CONTACT ET ENVOI DES CANDIDATURES

Dans le cadre de sa stratégie de Responsabilité Sociale des Organisations (RSO), le ministère de la Culture s'engage à promouvoir l'égalité professionnelle et la prévention des discriminations dans ses activités de recrutement. Une cellule d'écoute est mise à la disposition des candidats qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement.

Envoi des candidatures :

Les candidatures (lettre de motivation et CV) sont à adresser avant le **01 mars 2026** à Madame Carole ETIENNE-BOISSEAU, Directrice des ressources humaines du Centre des monuments nationaux par mail : recrutement@monuments-nationaux.fr

Les candidatures seront examinées collégialement par au moins 2 personnes formées au processus de recrutement.

Retrouvez le CMN sur



Facebook: http://www.facebook.com/leCMN



Twitter: http://twitter.com/leCMN



YouTube : http://www.youtube.com/c/lecmn Instagram : http://instagram.com/leCMN

Tou

Auvergne-Rhône-Alpes

Château d'Aulteribe
Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse
Château de Chareil-Cintrat
Château de Voltaire à Ferney
Trésor de la cathédrale de Lyon
Ensemble cathédral du Puy-en-Velay
Château de Villeneuve-Lembron

Bourgogne-Franche-Comté

Chapelle des Moines de Berzé-la-Ville Cathédrale de Besançon et son horloge astronomique Château de Bussy-Rabutin Abbaye de Cluny

Bretagne

Grand cairn de Barnenez Sites mégalithiques de Carnac Site des mégalithes de Locmariaquer Maison d'Ernest Renan à Tréguier

Centre-Val de Loire

Château d'Azay-le-Rideau
Château de Bouges
Crypte et tour de la cathédrale
de Bourges
Palais Jacques Cœur à Bourges
Tour de la cathédrale
de Chartres
Château de Châteaudun
Château de Fougères-sur-Bièvre
Maison de George Sand à Nohant
Château de Talcy
Cloître de la Psalette à Tours

Grand Est

Château de La Motte Tilly Palais du Tau à Reims Tours de la cathédrale de Reims

Hauts-de-France

Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens Château de Coucy Villa Cavrois à Croix Château de Pierrefonds Château de Villers-Cotterêts Colonne de la Grande Armée à Wimille

Ile-de-France

Château de Champs-sur-Marne Château de Jossigny Château de Maisons Villa Savoye à Poissy et sa loge Domaine national de Rambouillet Domaine national de Saint-Cloud Basilique cathédrale de Saint-Denis Maison des Jardies à Sèvres Château de Vincennes

Normandie

Abbaye du Bec-Hellouin Château de Carrouges Abbaye du Mont-Saint-Michel

Nouvelle Aquitaine

Tour Pey-Berland à Bordeaux Château de Cadillac Abbaye de Charroux Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas et de la Chaîne à La Rochelle Abbaye de La Sauve-Majeure Sites préhistoriques des Eyzies-de-Tayac : Abri de Cap-Blanc, Grotte des Combarelles, Grotte de Font-de-Gaume, Gisement de La Ferrassie, Gisement de La Micoque, Abri de Laugerie-Haute, Gisement du Moustier, Abri du Poisson Site archéologique de Montcaret Château d'Oiron Grotte de Pair-non-Pair Château de Puyguilhem Site gallo-romain de Sanxay Grotte de Teyjat

Occitanie

Tours et remparts d'Aigues-Mortes Château d'Assier Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue Château et remparts de la cité de Carcassonne Château de Castelnau-Bretenoux Site archéologique et musée d'Ensérune Château de Gramont Château de Montal Site archéologique de Montmaurin Forteresse de Salses Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon

Paris

Arc de triomphe
Chapelle expiatoire
Colonne de Juillet — Place de la Bastille
Conciergerie
Hôtel de la Marine
Tours de la cathédrale Notre-Dame
Domaine national du Palais-Royal
Panthéon
Musée des Plans-Reliefs
Sainte-Chapelle
Hôtel de Sully

Pays-de-la-Loire

Chấteau d'Angers Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincentsur-|ard

Provence-Alpes-Côte d'Azur Cloître de la cathédrale de Fréjus

Site archéologique de Glanum Château d'If Villa Kérylos Trophée d'Auguste à La Turbie Place forte de Mont-Dauphin Abbaye de Montmajour Site Eileen Gray-Etoile de Mer-Le Corbusier à Roquebrune-Cap-Martin Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence Monastère de Saorge Abbaye du Thoronet