

CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

Tous les postes du Centre des monuments nationaux sont ouverts aux personnes reconnues comme travailleur handicapé.

STAGE
S-2025-192559

Paris, le 07/11/2025

Développer et animer une offre de médiation de jardins historiques (H/F)

Groupe d'emploi CMN :
Métier : Médiateur
Monuments : Château de Talcy ou
Château de Châteaudun
Localisation : 18 rue du château 41
370 TALCY ou 1 place Jehan de Dunois
28200 CHATEAUDUN

CONTEXTE

Le Centre des monuments nationaux (CMN) rassemble, depuis plus d'un siècle, le plus important réseau de sites et monuments de France, de la préhistoire à nos jours.

Fort de la richesse de ce bien commun, de la diversité des lieux et savoir-faire de ses équipes, il œuvre chaque jour pour conserver, révéler et transmettre ces patrimoines naturels et culturels à tous les publics. En faisant dialoguer histoire, art et culture, il fait de ses monuments des lieux de connaissance, de création, d'émotion et de partage qui contribuent à renforcer le lien social.

Préside par Marie Lavandier, le CMN est un établissement public sous tutelle du ministère de la Culture. Créé en 1914 sous le nom de Caisse nationale des monuments historiques et préhistoriques, il devient le CMN en 2000. Ses 1 470 agents ont accueilli plus de onze millions de visiteurs en 2023.

Les monuments sont gérés par un administrateur avec, à ses côtés, une équipe dont les compétences portent sur les missions administratives et comptables, culturelles, éducatives, d'entretien, de développement domanial, touristique et économique.

Les services du siège accompagnent les monuments pour le développement de ceux-ci sur un certain nombre de sujets clefs : développement économique, éditorial, parcours de visite, affaires domaniales et immobilières, maîtrise d'ouvrage, affaires juridiques, mécénats et partenariats, marchés et politique d'achat, ressources humaines, communication... Le siège a auprès des monuments une fonction d'orientation, de conseil et d'évaluation.

Outre la cathédrale de Chartres, la circonscription comprend trois monuments pourvus de jardins : les

châteaux de Fougères-sur-Bièvre, de Châteaudun et de Talcy (ce dernier, domaine historique clos de 7 hectares, étant labellisé « Jardin remarquable »).

MISSIONS

En collaboration avec le chef jardinier et la chargée des publics, le ou la stagiaire participera au développement de l'offre de médiation des jardins de la circonscription (châteaux de Talcy, Fougères-sur-Bièvre et Châteaudun), en y mettant en place un programme d'activités, notamment à destination des scolaires et du public familial. Le ou la stagiaire pourra également assurer l'animation d'une partie de cette offre de médiation.

ACTIVITÉS

Le/la stagiaire sera associé aux activités suivantes :

- Conception d'un programme d'activités à destination des scolaires pour chaque jardin concerné.
- Conception d'une offre de médiation à destination des familles (visites, ateliers, animations...) pour chaque jardin concerné.
- Développement d'une offre de visite grand public dédiée aux jardins dans chaque monument concerné.
- Déploiement et test des nouvelles offres de médiation mises en place.
- Participation à la rédaction d'un référentiel de compétences en vue de constituer une équipe d'animateurs dédiée à l'offre de médiation jardins.
- Accompagnement des agents des monuments concernés par la nouvelle offre de médiation jardins (billetterie, accueil et surveillance, jardiniers...).
- Mise en place des éléments et supports de communication permettant de valoriser la nouvelle offre de médiation jardins.
- Participation aux actions de communication visant à faire connaître l'offre de médiation jardins (médias, structures touristiques, associations concernées...).
- Réalisation de supports pédagogiques, de livrets, de documents de visite.
- Participation aux activités et événements liés aux jardins déjà mis en place dans les différents monuments de la circonscription.

PROFIL

COMPETENCES TECHNIQUES ET EXPÉRIENCES

Etudiant en histoire, histoire de l'art, architecture, école de paysagisme, tourisme.

- Expérience en médiation

Il est souhaitable que le volontaire ait une sensibilité voire une bonne connaissance des sujets liés à l'environnement, la biodiversité et aux enjeux climatiques. Il sera apprécié que ce dernier possède des connaissances dans le domaine du jardinage, du maraîchage ou du paysagisme.

SAVOIR-FAIRE

- Bonnes qualités rédactionnelles et maîtrise de l'orthographe.
- Bonne connaissance des outils informatiques de bureautique, la maîtrise de logiciels de graphisme est un plus.

SAVOIR-ÊTRE

- Organisé, sérieux et rigoureux
- Sens du travail d'équipe, capacité à transmettre les informations et à rendre compte
- Sens du contact

ENVIRONNEMENT PROFESSIONNEL

Liens hiérarchiques : Chargée des publics

Liens fonctionnels : les équipes des monuments et l'équipe administrative de la circonscription

Nombre de personnes dans le service : 1

Nombre de personnes encadrées : 1

CONDITIONS PARTICULIÈRES D'EXERCICE

À pourvoir à partir du 1^{er} janvier 2026.

Pour une durée 5 mois.

Temps de mission hebdomadaire et jours de la semaine concernés : 35 heures hebdomadaires

Déplacements ponctuels dans les différents monuments de la circonscription en compagnie du tuteur/tutrice ou d'un agent de la circonscription. La détention du permis B est recommandée.

Indemnité et droit à congé : réglementaire

Site principal de travail difficilement accessible aux personnes à mobilité réduite : oui ☒ non ☐

Site principal de travail accessible par les transports en commun : oui ☐ non ☒

CONTACT ET ENVOI DES CANDIDATURES

Dans le cadre de sa stratégie de Responsabilité Sociale des Organisations (RSO), le ministère de la Culture s'engage à promouvoir l'égalité professionnelle et la prévention des discriminations dans ses activités de recrutement. Une cellule d'écoute est mise à la disposition des candidats qui estimerait avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement.

Envoi des candidatures :

Les candidatures (lettre de motivation et CV) sont à adresser avant le 15/12/2025 à Mme Carole ETIENNE-BOISSEAU, Directrice des ressources humaines du Centre des monuments nationaux par mail : recrutement@monuments-nationaux.fr

Les candidatures seront examinées collégalement par au moins 2 personnes formées au processus de recrutement.



Facebook : <http://www.facebook.com/leCMN>



Twitter : <http://twitter.com/leCMN>



YouTube : <http://www.youtube.com/c/lecmn>



Instagram : <http://instagram.com/leCMN>

Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

Auvergne-Rhône-Alpes

Château d'Aulteribe
Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse
Château de Chareil-Cintrat
Château de Voltaire à Ferney
Trésor de la cathédrale de Lyon
Ensemble cathédral du Puy-en-Velay
Château de Villeneuve-Lembron

Bourgogne-Franche-Comté

Chapelle des Moines de Berzé-la-Ville
Cathédrale de Besançon
et son horloge astronomique
Château de Bussy-Rabutin
Abbaye de Cluny

Bretagne

Grand cairn de Barnenez
Sites mégalithiques de Carnac
Site des mégalithes de Locmariaquer
Maison d'Ernest Renan à Tréguier

Centre-Val de Loire

Château d'Azay-le-Rideau
Château de Bouges
Crypte et tour de la cathédrale de Bourges
Palais Jacques Cœur à Bourges
Tour de la cathédrale de Chartres
Château de Châteaudun
Château de Fougères-sur-Bièvre
Maison de George Sand à Nohant
Château de Talcy
Cloître de la Psalette à Tours

Grand Est

Château de La Motte Tilly
Palais du Tau à Reims
Tours de la cathédrale de Reims

Hauts-de-France

Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens
Château de Coucy
Villa Cavrois à Croix
Château de Pierrefonds
Château de Villers-Cotterêts
Colonne de la Grande Armée à Wimille

Ile-de-France

Château de Champs-sur-Marne
Château de Jossigny
Château de Maisons
Villa Savoye à Poissy et sa loge
Domaine national de Rambouillet
Domaine national de Saint-Cloud
Basilique cathédrale de Saint-Denis
Maison des Jardies à Sèvres
Château de Vincennes

Normandie

Abbaye du Bec-Hellouin
Château de Carrouges
Abbaye du Mont-Saint-Michel

Nouvelle Aquitaine

Tour Pey-Berland à Bordeaux
Château de Cadillac
Abbaye de Charroux
Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas
et de la Chaîne à La Rochelle
Abbaye de La Sauve-Majeure
Sites préhistoriques des Eyzies-de-Tayac :
Abri de Cap-Blanc, Grotte des Combarelles,
Grotte de Font-de-Gaume,
Gisement de La Ferrassie, Gisement de La
Micoque, Abri de Laugerie-Haute, Gisement
du Moustier, Abri du Poisson
Site archéologique de Montcaret
Château d'Oiron
Grotte de Pair-non-Pair
Château de Puyguilhem
Site gallo-romain de Sanxay
Grotte de Teyjat

Occitanie

Tours et remparts d'Aigues-Mortes
Château d'Assier
Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue
Château et remparts de la cité de Carcassonne
Château de Castelnaud-Bretenoux
Site archéologique et musée d'Ensérune
Château de Gramont
Château de Montal
Site archéologique de Montmaurin
Forteresse de Salses
Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon

Paris

Arc de triomphe
Chapelle expiatoire
Colonne de Juillet – Place de la Bastille
Conciergerie
Hôtel de la Marine
Tours de la cathédrale Notre-Dame
Domaine national du Palais-Royal
Panthéon
Musée des Plans-Reliefs
Sainte-Chapelle
Hôtel de Sully

Pays-de-la-Loire

Château d'Angers
Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-sur-Jard

Provence-Alpes-Côte d'Azur

Cloître de la cathédrale de Fréjus
Site archéologique de Glanum
Château d'If
Villa Kérylos
Trophée d'Auguste à La Turbie
Place forte de Mont-Dauphin
Abbaye de Montmajour
Site Eileen Gray-Etoile de Mer-Le Corbusier à Roquebrune-Cap-Martin
Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence
Monastère de Saorge
Abbaye du Thoronet