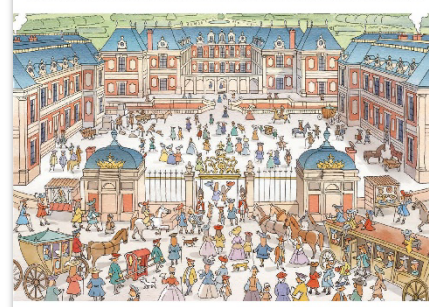


Communiqué de presse – août 2026 Où habitent les rois et les reines

Textes de Cécile Guibert Brussel
Illustrations de David Giraudon
Prix : 17 €
52 pages - Relié – 26 x 30 cm
ISBN : 978-2-7577-1114-9
Parution : 20 août 2026

Où habitent les rois et les reines ?
Une histoire de châteaux Cécile Guibert Brussel & David Giraudon



Collection : Jeunesse
Genre : Activités et documentaires
Thème : Documentaire, histoire et civilisation

LES ATOUTS DU LIVRE

- Après le grand succès d'*Où vivent les hommes ?* et *Ça s'est passé où ?* un nouvel album amusant et instructif.
- Découverte de vingt-et-une résidences royales de France : la vie de château au fil de l'histoire de France.
- Des illustrations détaillées en double page, ludiques et pétillantes, qui invitent le jeune lecteur à une plongée dans le temps et les secrets des demeures royales de France.

PRÉSENTATION

De Paris à Chambord, en passant par Reims ou Rambouillet, châteaux et palais témoignent de la volonté et du pouvoir des souverains.

Ce livre propose aux enfants un charmant voyage à travers les résidences royales, trésors de notre patrimoine. Il retrace, de manière chronologique, l'histoire des demeures royales en France, depuis le sacre de Clovis jusqu'à la demeure de plaisance du président Auriol au château de Rambouillet.

Les illustrations, riches en détails, se déploient en double page et plongent le jeune lecteur dans un lieu à une époque donnée, révélant à la fois les extérieurs et les intérieurs de ces architectures uniques. Les enfants y découvrent rois et reines festoient, chassent, travaillent ou se délassent au rythme de la vie de Cour.

Des textes courts apportent des repères historiques et artistiques, tout en racontant des scènes du quotidien ou des événements marquants qui se sont déroulés dans ces châteaux et palais.

En fin d'ouvrage : un glossaire simple pour tout comprendre facilement.

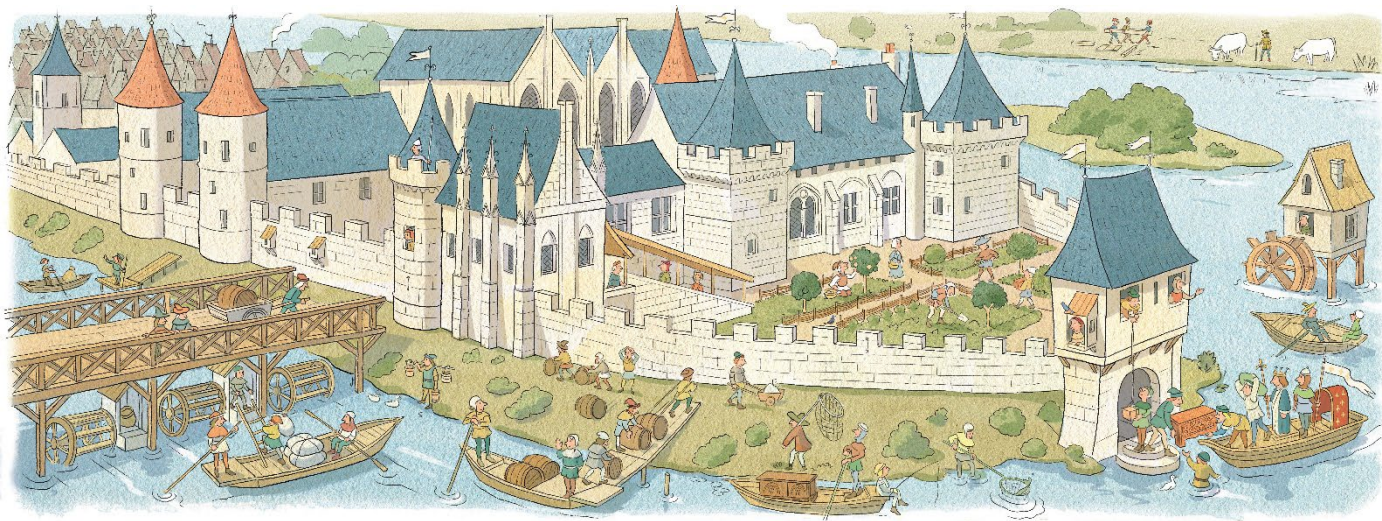
AUTEURS

Cécile Guibert Brussel est l'autrice de nombreux livres d'activités et d'ouvrages documentaires pour la jeunesse. Elle a conçu les cahiers d'activités pour des musées comme le Louvre, le Centre Pompidou, le quai Branly ainsi que pour la Philharmonie de Paris ou la Cité des Sciences. Aux Éditions du patrimoine, elle a publié dans la même collection : *Où vivent les hommes ?* et *Ça s'est passé où ?* Elle est, entre autres, l'autrice de *La Vie au château de Versailles* (Actes Sud jeunesse) et de *L'Art, un monde à explorer* (Sciences humaines Jeunesse).

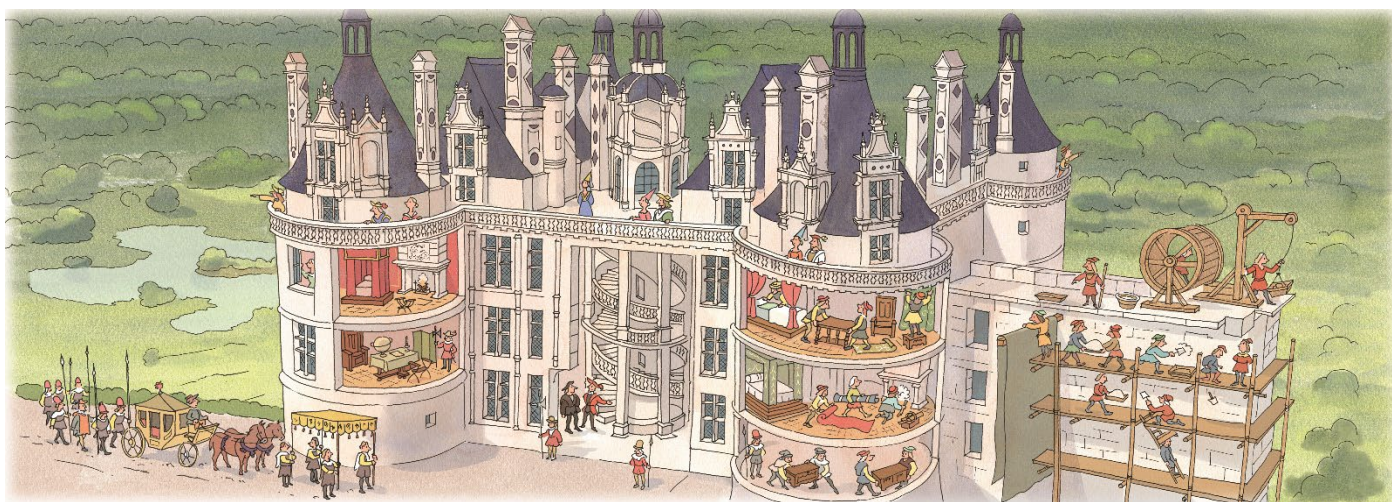
David Giraudon, illustrateur et graphiste, a publié de nombreux ouvrages, notamment *La terre racontée aux enfants* de Yann Arthus-Bertrand (La Martinière jeunesse) ou *Le Secret de Djem Nefer* (Gallimard). Pour les Éditions du patrimoine il a illustré le livret de visite de l'Hôtel de la Marine ainsi que l'ouvrage *L'Incroyable voyage de l'obélisque de Louxor à Paris*, par Guillaume Calafat. Il crée également des logos, des visuels pour la

communication d'institutions ainsi que des infographies expliquant notre patrimoine architectural. Il enseigne aussi à l'école d'arts plastiques de Mâcon.

LA CONCIERGERIE



CHAMBORD



A PROPOS

ÉDITIONS DU PATRIMOINE CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

Près de 700 titres différents sont proposés par les Éditions du patrimoine à l'amateur comme au spécialiste : guides, monographies, livres d'art ou revues, souvent disponibles dans plusieurs langues (jusqu'à 11 traductions pour certains d'entre eux !). Tous reflètent la richesse du patrimoine géré par le Centre des monuments nationaux et par ses différents partenaires, publics ou privés. Vingt-et-une collections bien identifiées composent le catalogue et permettent de trouver pour chaque titre le contenu et la forme les plus appropriés, ainsi que le prix de vente le plus adapté.

Direction éditoriale du Centre des monuments nationaux, les Éditions du patrimoine sont aussi l'éditeur délégué des services patrimoniaux du ministère de la Culture.

Assurant à ce titre une mission de service public depuis 1996, elles ont pour vocation de rendre compte des derniers acquis de la recherche dans les domaines du patrimoine, de l'architecture, de l'histoire de l'art et de l'archéologie, et d'en diffuser la connaissance. Elles s'adressent aux amateurs et aux professionnels, aux étudiants et aux chercheurs, mais aussi aux enfants et aux publics en situation de handicap.

Suivez les Éditions du patrimoine sur les réseaux

www.monuments-nationaux.fr/editions-du-patrimoine

www.facebook.com/EditionsDuPatrimoine

Contact

Éditions du patrimoine

01 44 61 22 70 - 06 59 61 85 06

editionsdupatrimoine@monuments-nationaux.fr