

Communiqué de Presse – Avril 2026

Guide des jardins remarquables en Bretagne

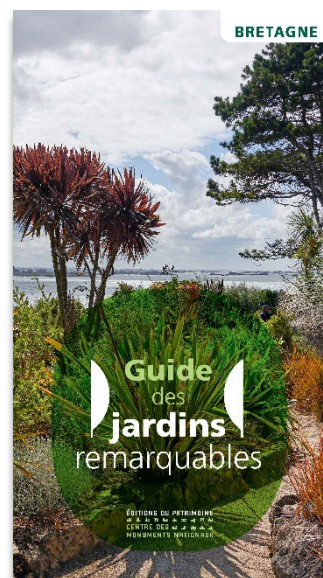
Collectif

Prix : 11 €

124 pages – Broché – 13 x 22, 5 cm

ISBN : 9782757710319

En librairie depuis le 16 avril 2026



Collection : Guides des jardins remarquables
Genre : Guide tourisme
Thème : Bretagne

LES ATOUTS DU LIVRE

- Les 26 jardins labellisés offrent une expérience unique : immersion historique, promenade contemplative, découverte botanique ou encore sensibilisation écologique
- Toutes les informations utiles pour visiter les parcs et jardins de la région
- Un ouvrage pratique, et à petit prix, à emporter en promenade
- 10^e titre de la collection à succès

PRÉSENTATION

Mêlant des styles variés (jardin classique ou à l'anglaise, jardin médiéval ou paysager), ces jardins s'inscrivent souvent dans des ensembles patrimoniaux parmi lesquels figurent des châteaux à l'image du parc du château de Rosanbo à Lanvellec, ou encore des abbayes avec le jardin des simples de l'abbaye de Daoulas. Ils témoignent du lien étroit entre nature et culture dans le paysage breton. Grâce au climat océanique doux du littoral, certains jardins abritent des collections botaniques rares, souvent exotiques, comme le jardin exotique et botanique de Roscoff.

Créé en 2004 par le ministère de la Culture, le label « jardin remarquable » récompense les parcs et jardins ouverts au public et dont les caractéristiques historiques, botaniques et esthétiques les rendent uniques. Attribué pour une durée de 5 ans renouvelable, ce label assure un entretien suivi et une qualité des lieux, tout au long de l'année pour les visiteurs.

Ce guide répertorie tous les jardins labellisés de Bretagne.

LISTE DES JARDINS LABELLISÉS

22 – CÔTES D'ARMOR

- Gouarec – Un jardin en ville
- Lanrivain – Jardin du Grand Launay
- Lanvellec – Parc du château de Rosanbo
- Penvénan – Jardin de Peline
- Ploëzal – Parc du château de la Roche-Jagu
- Plouasne – Parc du château de Caradeuc
- Plouëc-du-Trieux – Jardin de Kerfouler
- Plouguiel – Jardin du Kestelli
- Trédarzec – Jardin de Kerdalo
- Yvignac-la-Tour – Jardin Polypodes

29 – FINISTÈRE

- Brest – Jardin du Conservatoire botanique national
- Combrit Sainte-Marine – Parc botanique de Cornouaille
- Daoulas – Jardin des simples de l'abbaye de Daoulas
- Île-de-Batz – Jardin Georges Delaselle
- Quimper – Jardin du prieuré de Locmaria
- Roscoff – Jardin exotique et botanique
- Saint-Goazec – Parc du château de Trévarez

35 – ILLE-ET-VILAINE

- Bazouges-la-Pérouse – Jardins du château de la Ballue
- Bréal-sous-Montfort – Jardins de Brocéliande
- Corps-Nuds – Jardin Rocambole
- Le Châtelier – Parc botanique de Haute-Bretagne
- Noyal-sur-Vilaine – L'Athanor et Jardin médiéval de la Fontaine de vie au château de Bois-Orcan
- Pleugueneuc – Parc du château de la Bourbansais
- Pleurtuit – Parc du château de Montmarin
- Val d'Izé – Parc du château de Bois Cornillé

56 – MORBIHAN

- Parc du château Josselin



Bazouges-la-Pérouse
Jardins du château de la Ballue



Penvénan
Jardin de Pelline



Île-de-Batz
Jardin Georges Delaselle

À PROPOS

ÉDITIONS DU PATRIMOINE



CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

Près de 600 titres différents sont proposés par les Éditions du patrimoine à l'amateur comme au spécialiste : guides, monographies, livres d'art ou revues, souvent disponibles dans plusieurs langues (jusqu'à 11 traductions pour certains d'entre eux !). Tous reflètent la richesse du patrimoine géré par le Centre des monuments nationaux et par ses différents partenaires, publics ou privés. Une trentaine de collections bien identifiées structurent le catalogue et permettent de trouver pour chaque titre le contenu et la forme les plus appropriés, ainsi que le prix de vente le plus juste.

Direction éditoriale du Centre des monuments nationaux, les Éditions du patrimoine sont aussi l'éditeur délégué des services patrimoniaux du ministère de la Culture.

Assurant à ce titre une mission de service public depuis 1996, elles ont pour vocation de rendre compte des derniers acquis de la recherche dans les domaines du patrimoine, de l'architecture, de l'histoire de l'art et de l'archéologie, et d'en diffuser la connaissance. Elles s'adressent aux amateurs et aux professionnels, aux étudiants et aux chercheurs, mais aussi aux enfants et aux publics en situation de handicap.

Suivez les Éditions du patrimoine sur les réseaux
www.monuments-nationaux.fr/editions-du-patrimoine

www.facebook.com/EditionsDuPatrimoine

Contact

Anne-Flore Greiner
Éditions du patrimoine
01 53 40 40 87

anne-flore.greiner@monuments-nationaux.fr