

Tous les postes du Centre des monuments nationaux sont ouverts aux personnes reconnues comme travailleur handicapé.

FICHE DE MISSION

Paris, le 15/04/2026

**Faire venir les publics empêchés ou éloignés
vers le patrimoine (H/F)**

Catégorie statutaire : Volontaire du service civique

Monument : Château de Champs-sur-Marne

Localisation : Château de Champs-sur-Marne, 31 rue de Paris 77420 Champs-sur-Marne

CONTEXTE

Le Centre des monuments nationaux (CMN) rassemble, depuis plus d'un siècle, le plus important réseau de sites et monuments de France, de la préhistoire à nos jours.

Fort de la richesse de ce bien commun, de la diversité des lieux et savoir-faire de ses équipes, il œuvre chaque jour pour conserver, révéler et transmettre ces patrimoines naturels et culturels à tous les publics. En faisant dialoguer histoire, art et culture, il fait de ses monuments des lieux de connaissance, de création, d'émotion et de partage qui contribuent à renforcer le lien social.

Présidé par Marie Lavandier, le CMN est un établissement public sous tutelle du ministère de la Culture. Créé en 1914 sous le nom de Caisse nationale des monuments historiques et préhistoriques, il devient le CMN en 2000. Ses 1 470 agents ont accueilli plus de douze millions de visiteurs en 2025.

Les monuments sont gérés par un administrateur avec, à ses côtés, une équipe dont les compétences portent sur les missions administratives et comptables, culturelles, éducatives, d'entretien, de développement domanial, touristique et économique.

Les services du siège accompagnent les monuments pour le développement de ceux-ci sur un certain nombre de sujets clefs : développement économique, éditorial, parcours de visite, affaires domaniales et immobilières, maîtrise d'ouvrage, affaires juridiques, mécénats et partenariats, marchés et politique d'achat, ressources humaines, communication... Le siège a auprès des monuments une fonction d'orientation, de conseil et d'évaluation.

Le château de Champs-sur-Marne est une maison de plaisance construite au début du 18^e siècle. Il a accueilli d'illustres propriétaires comme la marquise de Pompadour. En 1895 il est racheté par Louis Cahen d'Anvers, grand collectionneur d'art qui le restaure et le remeuble entièrement. Avec plus de 900 pièces de mobilier, c'est aujourd'hui l'un des châteaux les plus meublés d'Ile de France. Son parc de 85ha est classé jardin remarquable.

MISSIONS

Le volontaire est recruté dans le cadre du Jumelage culturel, projet porté par la préfecture d'Ile de France qui associe des établissements culturels de l'Etat (ici le château de Champs-sur-Marne) avec des quartiers prioritaires de la politique de la ville (QPV), ici Orly Parc à Lagny-sur-Marne et Anne Franck à Ozoir-la-Ferrière.

Ce projet sur 3 ans consiste à encourager les pratiques culturelles, en particulier chez les jeunes et à favoriser la découverte des métiers. Le programme est coconstruit avec les acteurs du territoire : centres sociaux-culturels, associations, missions locales, etc.

Parmi les actions programmées en 2026 : des sorties familiales autour du château et du potager, des sorties scolaires, des projets autour de la photographie et du cinéma pour les adolescents, une rencontre sportive et des parcours de découverte des métiers et métiers d'art pour les jeunes adultes.

Dans ce cadre et en lien avec les équipes du Château, le volontaire aura pour missions :

- Faire le lien avec les structures partenaires et en chercher de nouvelles ;
- Participer à l'organisation de la logistique des événements ;
- Participer à l'accueil et à l'animation ;
- Concevoir certains contenus ;
- Être force de proposition, proposer de nouvelles actions ;
- Réaliser le bilan des actions menées.

PROFIL RECHERCHÉ

Accessible aux jeunes de 16 à 25 ans (jusqu'à 30 ans pour les personnes en situation de handicap) sans condition de diplôme.

Vous remplissez les conditions pour être volontaire du service civique et vous souhaitez vous engager dans une mission d'intérêt général.

Accessible à tous même mineur (à partir de 16 ans) : oui non

Majeurs uniquement : oui non

SAVOIR-ÊTRE

- * Rigueur et organisation
- * Sens du contact
- * Créativité
- * Travail en équipe
- * Autonomie

ENVIRONNEMENT DE LA MISSION

Tuteur/tutrice : Chargée des publics, en charge du projet de jumelage culturel

Liens fonctionnels : adjointe à l'administratrice, chargée d'action culturelle, animatrices du patrimoine, équipe du monument, partenaires des villes

Nombre de personnes dans le service : 3

Nombre de personnes dans le monument : 25

CONDITIONS PARTICULIÈRES D'EXERCICE

A pourvoir à partir du 1^{er} juillet 2026

Pour une durée 8 mois

Temps de mission hebdomadaire et jours de la semaine concernés : 35 heures / semaine, du lundi au vendredi.

Présence ponctuelle le week-end ou en début de soirée sur des événements organisés.

Indemnité et droit à congé : réglementaire

Site difficilement accessible aux personnes à mobilité réduite : oui non

Site accessible par les transports en commun : oui non

Liaison difficile en transports en commun entre le monument et les villes.

Permis B souhaitable (véhicule de service).

Points de suivi sur le projet d'avenir du volontaire : tous les 45 jours environ

ENVOI DES CANDIDATURES

Intéressé(e) par cette mission ? Envoie ton CV et quelques lignes sur ta motivation sur le site du service civique via le lien suivant :

<https://www.service-civique.gouv.fr/trouver-ma-mission/faire-venir-les-publics-empeches-ou-eloignes-vers-le-patrimoine-17-1-69c3e292bc010-69c3e00e15d4b20323123932?preview=true&backRecruitment=true&useapiest=false>

Pour toute information complémentaire, veuillez contacter : Camille SANCHEZ, administratrice adjointe du château de Champs sur Marne – camille.sanchez@monuments-nationaux.fr).

Dans le cadre de son label diversité, le Centre des monuments nationaux s'engage à promouvoir la prévention des discriminations dans ses activités de recrutement. Une cellule d'écoute est mise à la disposition des candidats qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement.

Retrouvez le CMN sur



Facebook : <http://www.facebook.com/leCMN>



Twitter : <http://twitter.com/leCMN>



YouTube : <http://www.youtube.com/c/lecmn>



Instagram : <http://instagram.com/leCMN>

Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

Auvergne-Rhône-Alpes

Château d'Aulteribe
Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse
Château de Chareil-Cintrat
Château de Voltaire à Ferney
Trésor de la cathédrale de Lyon
Ensemble cathédral du Puy-en-Velay
Château de Villeneuve-Lembron

Bourgogne-Franche-Comté

Chapelle des Moines de Berzé-la-Ville
Cathédrale de Besançon
et son horloge astronomique
Château de Bussy-Rabutin
Abbaye de Cluny

Bretagne

Grand cairn de Barnenez
Sites mégalithiques de Carnac
Site des mégalithes de Locmariaquer
Maison d'Ernest Renan à Tréguier

Centre-Val de Loire

Château d'Azay-le-Rideau
Château de Bouges
Crypte et tour de la cathédrale
de Bourges
Palais Jacques Cœur à Bourges
Tour de la cathédrale
de Chartres
Château de Châteaudun
Château de Fougères-sur-Bièvre
Maison de George Sand à Nohant
Château de Talcy
Cloître de la Psalette à Tours

Grand Est

Château de La Motte Tilly
Palais du Tau à Reims
Tours de la cathédrale de Reims

Hauts-de-France

Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens
Château de Coucy
Villa Cavrois à Croix
Château de Pierrefonds
Château de Villers-Cotterêts
Colonne de la Grande Armée à Wimille

Ile-de-France

Château de Champs-sur-Marne
Château de Jossigny
Château de Maisons
Villa Savoye à Poissy et sa loge
Domaine national de Rambouillet
Domaine national de Saint-Cloud
Basilique cathédrale de Saint-Denis
Maison des Jardies à Sèvres
Château de Vincennes

Normandie

Abbaye du Bec-Hellouin
Château de Carrouges
Abbaye du Mont-Saint-Michel

Nouvelle Aquitaine

Tour Pey-Berland à Bordeaux
Château de Cadillac
Abbaye de Charroux
Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas
et de la Chaîne à La Rochelle
Abbaye de La Sauve-Majeure
Sites préhistoriques des Eyzies-de-Tayac :
Abri de Cap-Blanc, Grotte des Combarelles,
Grotte de Font-de-Gaume,
Gisement de La Ferrassie, Gisement de La
Micoque, Abri de Laugerie-Haute, Gisement
du Moustier, Abri du Poisson
Site archéologique de Montcaret
Château d'Oiron
Grotte de Pair-non-Pair
Château de Puyguilhem
Site gallo-romain de Sanxay
Grotte de Teyjat

Occitanie

Tours et remparts d'Aigues-Mortes
Château d'Assier
Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue
Château et remparts de la cité de Carcassonne
Château de Castelnaud-Bretenoux
Site archéologique et musée d'Ensérune
Château de Gramont
Château de Montal
Site archéologique de Montmaurin
Forteresse de Salses
Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon

Paris

Arc de triomphe
Chapelle expiatoire
Colonne de Juillet – Place de la Bastille
Conciergerie
Hôtel de la Marine
Tours de la cathédrale Notre-Dame
Domaine national du Palais-Royal
Panthéon
Musée des Plans-Reliefs
Sainte-Chapelle
Hôtel de Sully

Pays-de-la-Loire

Château d'Angers
Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-
sur-Jard

Provence-Alpes-Côte d'Azur

Cloître de la cathédrale de Fréjus
Site archéologique de Glanum
Château d'If
Villa Kérylos
Trophée d'Auguste à La Turbie
Place forte de Mont-Dauphin
Abbaye de Montmajour
Site Eileen Gray-Etoile de Mer-Le Corbusier à
Roquebrune-Cap-Martin
Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence
Monastère de Saorge
Abbaye du Thoronet