

# CONTES ET HISTOIRES

Communiqué de presse

Du  
**20 déc.**  
2025 au  
**4 jan.**  
2026



## « CONTES ET HISTOIRES » ÉDITION 2025

La magie des fêtes s'invite dans les monuments du CMN !  
du 20 décembre 2025 au 4 janvier 2026

Depuis plus de vingt ans, « Contes et Histoires » est le rendez-vous incontournable des vacances d'hiver, invitant petits et grands à vivre la **magie des fêtes au cœur du patrimoine**. Chaque fin d'année, les monuments nationaux s'animent et s'illuminent pour offrir au public une expérience culturelle et féérique.

**Du 20 décembre 2025 au 4 janvier 2026, une cinquantaine de monuments à travers la France proposent un programme festif et culturel mêlant contes, spectacles, ateliers et visites participatives.**

Entre patrimoine et imaginaire, cette manifestation **portée par le Centre des monuments nationaux (CMN)** offre à chacun la possibilité de redécouvrir autrement les trésors de notre histoire, dans une atmosphère chaleureuse et conviviale.



### QUELQUES TEMPS FORTS DU PROGRAMME

**Au château de Bussy-Rabutin (21)**, un décor féérique imaginé par l'artiste Benoît Duvergé, accompagné de contes, d'ateliers et de visites nocturnes.

**À la basilique Saint-Denis (93)**, le spectacle « Farces et magies ! » revisite avec humour et poésie les fabliaux du Moyen Âge, dans un cadre exceptionnel.

**Le château de La Motte-Tilly (10)** plonge les visiteurs dans l'ambiance du célèbre « A Christmas Carol » de Charles Dickens à travers une visite théâtralisée dans les salons illuminés.

**À la Villa Savoye (78) ou au château de Vincennes (94)**, les familles sont invitées à résoudre des énigmes et à participer à des ateliers créatifs, mêlant jeu et découverte.

**Les tours et remparts d'Aigues-Mortes (30)** qui deviennent le théâtre d'un conte visuel futuriste, où se rencontrent patrimoine et création numérique.

ADT Touraine - JC Coutand

### UNE MANIFESTATION DU CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

Parce que le patrimoine n'a de sens que s'il se transmet, le **Centre des monuments nationaux œuvre chaque jour à le rendre vivant et accessible à tous.**

Présent sur l'ensemble du territoire à travers plus de 100 monuments, le CMN ouvre ses sites aux plus jeunes et aux familles pour leur faire découvrir, de manière ludique, participative et sensible, la richesse de notre histoire commune.

À travers des manifestations comme *Contes et Histoires*, mais aussi tout au long de l'année, le CMN affirme son ambition : **favoriser la rencontre entre les jeunes publics et le patrimoine, en proposant des activités attractives, inclusives et adaptées à leurs centres d'intérêt.**

**Nouveauté ! Le Centre des monuments nationaux accueille pour cette édition, cinq musées nationaux en partenariat avec le GrandPalaisRmn :**

**GrandPalais  
Rmn**

le Château de Compiègne (60), le Château de Malmaison (92), le Musée national Magnin (21), le Musée national de Préhistoire (24) et le Musée national et Domaine du château de Pau (64).

**Contact Presse GrandPalaisRmn :**

Florence Le Moing

[florence.le-moing@grandpalaisrmn.fr](mailto:florence.le-moing@grandpalaisrmn.fr)

<https://grandpalaisrmn.fr/>

# CONTES ET HISTOIRES

Communiqué de presse

Du  
**20 déc.**  
2025 au  
**4 jan.**  
2026



## LE CMN EN BREF

Le Centre des monuments nationaux (CMN) rassemble, depuis plus d'un siècle, le plus important réseau de sites et monuments de France, de la préhistoire à nos jours. Fort de la richesse de ce bien commun, de la diversité des lieux et savoir-faire de ses équipes, il œuvre chaque jour pour conserver, révéler et transmettre ces patrimoines naturels et culturels à tous les publics. En faisant dialoguer histoire, art et culture, il fait de ses monuments des lieux de connaissance, de création d'émotion et de partage qui contribuent à renforcer le lien social.

Une programmation riche de plus de 450 manifestations et partenariats associée à des actions d'éducation artistique et culturelle anime le réseau : expositions, ateliers, concerts, spectacles sont autant d'expériences originales ouvertes à tous les publics et au service du développement des territoires.

Au sein des monuments, des équipes passionnées accueillent plus de onze millions de visiteurs chaque année et ont à cœur de faire découvrir au public l'histoire et la vie de ces sites exceptionnels ainsi que leurs parcs et jardins.

Grâce au numérique, le CMN propose également de nouvelles expériences de visite des monuments (réalité virtuelle, casque géo localisé, parcours immersif, tablette interactive, spectacles nocturnes ou immersifs...) qui satisfont petits et grands.

Pour préparer ou prolonger leur visite, les visiteurs peuvent retrouver au sein des 80 librairies-boutiques du réseau les livres d'art et d'architecture ainsi que les guides publiés par les Éditions du patrimoine.

Avec CMN Institut, le Centre des monuments nationaux accompagne, en France comme à l'international, les établissements publics du ministère de la Culture, les collectivités, les organisations, les gestionnaires et les propriétaires de sites dans le fonctionnement et le développement de leur patrimoine historique, culturel et naturel en proposant des formations professionnelles, de l'ingénierie culturelle et l'organisation de rencontres, de conférences et de journées professionnelles.



## CONTACT PRESSE

### Agence Observatoire

Vanessa Leroy  
vanessaleroy@observatoire.fr  
07 68 83 67 73

Sarah El Belky  
sarah@observatoire.fr  
07 82 28 80 94

## RETROUVEZ LE CMN SUR...

Facebook : [@leCMN](#)  
Instagram : [@leCMN](#)  
YouTube : [@LeCMN](#)  
TikTok : [@le\\_cmn](#)  
Threads : [@leCMN](#)  
Linkedin : [www.linkedin.com/company/centre-des-monuments-nationaux](https://www.linkedin.com/company/centre-des-monuments-nationaux)