

CENTRE DES MONUMENTS NATIONAUX

Tous les postes du Centre des monuments nationaux sont ouverts aux personnes reconnues comme travailleur handicapé.

OFFRE DE STAGE

Le 17/11/2022,

**Stagiaire –
Chargé d’actions éducatives (H/F)**

Catégorie statutaire : Stagiaire
Métier : Chargé d’actions éducatives
Affectation : Châteaux de Pierrefonds et Coucy
Localisation : Pierrefonds 60350

CONTEXTE

Premier réseau public français culturel et touristique avec **10 millions de visiteurs par an**, le Centre des monuments nationaux (CMN) est administré par un conseil d’administration et dirigé par un président, nommé par décret sur proposition du ministre de la Culture pour une durée de trois ans renouvelable. **Il conserve et ouvre à la visite près de cent monuments d’exception.** Tous illustrent, par leur diversité, la richesse du patrimoine français.

S’appuyant sur une politique tarifaire adaptée, le CMN facilite la découverte du patrimoine monumental pour tous les publics. Son fonctionnement repose à plus de 80 % sur ses ressources propres issues notamment de la fréquentation, des locations d’espaces ou encore du mécénat. Fondé sur un système de péréquation, le Centre des monuments nationaux est un acteur de solidarité patrimoniale.

Depuis 2007, l’établissement a pour nouvelle mission d’assurer, en qualité de maître d’ouvrage, **la conservation, la restauration et l’entretien des monuments** placés sous sa responsabilité. Le CMN assure également une mission d’éditeur public sous la marque Éditions du patrimoine. Il contribue ainsi fortement à la **connaissance et à la promotion du patrimoine.**

Les monuments sont gérés par un administrateur avec, à ses côtés, une équipe dont les compétences portent sur les missions administratives et comptables, culturelles, éducatives, d’entretien, de développement domanial, touristique et économique.

Les services du siège accompagnent les monuments pour le développement de ceux-ci sur un certain nombre de sujets clefs : développement économique, éditorial, parcours de visite, affaires domaniales et immobilières, maîtrise d’ouvrage, affaires juridiques, mécénats et partenariats, marchés et politique d’achat,

ressources humaines, communication... Le siège a auprès des monuments une fonction d'orientation, de conseil et d'évaluation.

Le château de Pierrefonds construit au XVe siècle a été reconstruit par l'architecte Eugène Viollet-le-Duc au XIXe siècle pour Napoléon III. La richesse et la variété des décors peints et sculptés, l'architecture imposante du système défensif médiéval ainsi que les expositions temporaires attirent chaque année 140 000 visiteurs, hissant ainsi le château de Pierrefonds au 2ème rang des monuments les plus visités du département de l'Oise.

Le château de Coucy construit par Enguerrand III de Coucy au début du XIIIe siècle, est démantelé par Mazarin en 1653. Les ruines, consolidées par Viollet-le-Duc, demeurent grandioses bien que gravement endommagées par la destruction du célèbre donjon lors de la Première Guerre Mondiale. Depuis juillet 2018, des fouilles archéologiques sont effectuées sur ce site et ont permis de mettre à jour les cuisines de Louis d'Orléans datant de 1403.

MISSIONS

Au sein du service d'actions éducatives et culturelles, et sous l'autorité de l'administrateur, de l'administratrice adjointe du monument et de la chargée des actions éducatives (CAE), le stagiaire sera amené à prendre part à la vie du service et à participer à la mise en place des animations estivales à destination des publics jeunes et familles.

ACTIVITÉS

Participation à l'opération « C'est mon patrimoine » aux châteaux de Pierrefonds et Coucy, aux côtés de la CAE :

- Coordination de l'organisation logistique des animations avec les intervenants et conférenciers,
- Elaboration du planning des activités sur les deux monuments, préparation des espaces d'ateliers,
- Envoi du programme aux groupes, suivi des réservations des groupes en coordination avec la référente réservations,
- Accueil des intervenants et des groupes,
- Récupération de données statistiques pour le bilan qualitatif et quantitatif de l'opération, participation à la réalisation de ce bilan.

Offres de médiation tout public :

- Contribution à l'élaboration d'un livret-jeu à destination des familles pour le château de Pierrefonds,
- Réflexion autour de la création d'un format de visite libre pour les groupes scolaires et extra-scolaires du château de Coucy,
- Suivi des projets pédagogiques 2023 en coordination avec le professeur-relai,
- Être force de proposition dans l'élaboration d'animations à destination des familles.

Préparation d'événements culturels :

- Préparation des Journées européennes de l'archéologie au château de Coucy : programme, logistique, coordination des intervenants,
- Aide au montage de l'exposition 2023 du château de Pierrefonds sur le chantier de restauration de l'aile des Preuses,
- Participation à l'élaboration de la programmation des Journées européennes du patrimoine 2023 aux châteaux de Pierrefonds et Coucy.

PROFIL RECHERCHÉ

Étudiant en master I ou II médiation culturelle, valorisation du patrimoine, gestion de projets culturels

COMPÉTENCES ET EXPÉRIENCES

- Maîtrise du pack office et d'internet
- Bonne compréhension des enjeux du milieu culturel
- Intérêt prononcé pour le patrimoine et la médiation
- Bonne culture générale
- Qualités rédactionnelles
- Aisance à l'oral

SAVOIR-FAIRE RELATIONNEL

- Goût pour le travail en équipe
- Polyvalence
- Dynamique

SPÉCIFICITÉS DU POSTE

Stage conventionné uniquement, à pourvoir entre les mois d'avril et d'octobre 2023, pour une durée maximum de 6 mois.

Temps de travail hebdomadaire : 35h

Gratification réglementaire.

Sites difficilement accessibles aux personnes à mobilité réduite.

Permis B obligatoire.

ENVIRONNEMENT PROFESSIONNEL

Tuteur(s) : *Chargée des actions éducatives*

Liaisons hiérarchiques : *Chargée des actions éducatives, Administrateur et son adjointe*

Liaisons fonctionnelles : *Administrateur et son adjointe*

CONTACT ET ENVOI DES CANDIDATURES

Envoi des candidatures :

Les candidatures (lettre de motivation et CV) sont à adresser avant le **16/12/2022** à Mme Justine BONHOMME, Directrice des ressources humaines du Centre des monuments nationaux par mail : recrutement@monuments-nationaux.fr

Les candidatures seront examinées collégalement par au moins 2 personnes formées au processus de recrutement.

Dans le cadre de sa stratégie de Responsabilité Sociale des Organisations (RSO), le ministère de la Culture s'engage à promouvoir l'égalité professionnelle et la prévention des discriminations dans ses activités de recrutement. Une cellule d'écoute est mise à la disposition des candidats qui estimeraient avoir fait l'objet d'une rupture d'égalité de traitement.



Facebook : <http://www.facebook.com/leCMN>



Twitter : <http://twitter.com/leCMN>



YouTube : <http://www.youtube.com/c/lecmn>



Instagram : <http://instagram.com/leCMN>

Monuments placés sous la responsabilité du CMN pour être ouverts à la visite

Auvergne-Rhône-Alpes

Château d'Aulteribe
Monastère royal de Brou à Bourg-en-Bresse
Château de Chareil-Cintrat
Château de Voltaire à Ferney
Trésor de la cathédrale de Lyon
Ensemble cathédral du Puy-en-Velay
Château de Villeneuve-Lembron

Bourgogne-Franche-Comté

Chapelle des Moines de Berzé-la-Ville
Cathédrale de Besançon
et son horloge astronomique
Château de Bussy-Rabutin
Abbaye de Cluny

Bretagne

Grand cairn de Barnenez
Sites mégalithiques de Carnac
Site des mégalithes de Locmariaquer
Maison d'Ernest Renan à Tréguier

Centre-Val de Loire

Château d'Azay-le-Rideau
Château de Bouges
Crypte et tour de la cathédrale
de Bourges
Palais Jacques Cœur à Bourges
Tour de la cathédrale
de Chartres
Château de Châteaudun
Château de Fougères-sur-Bièvre
Maison de George Sand à Nohant
Château de Talcy
Cloître de la Psalette à Tours

Grand Est

Château de La Motte Tilly
Palais du Tau à Reims
Tours de la cathédrale de Reims

Hauts-de-France

Tours et trésor de la cathédrale d'Amiens
Château de Coucy
Villa Cavrois à Croix
Château de Pierrefonds
Château de Villers-Cotterêts
Colonne de la Grande Armée à Wimille

Ile-de-France

Château de Champs-sur-Marne
Château de Jossigny
Château de Maisons
Villa Savoye à Poissy et sa loge
Domaine national de Rambouillet
Domaine national de Saint-Cloud
Basilique cathédrale de Saint-Denis
Maison des Jardies à Sèvres
Château de Vincennes

Normandie

Abbaye du Bec-Hellouin
Château de Carrouges
Abbaye du Mont-Saint-Michel

Nouvelle Aquitaine

Tour Pey-Berland à Bordeaux
Château de Cadillac
Abbaye de Charroux
Tours de la Lanterne, Saint-Nicolas
et de la Chaîne à La Rochelle
Abbaye de La Sauve-Majeure
Sites préhistoriques des Eyzies-de-Tayac :
Abri de Cap-Blanc, Grotte des Combarelles,
Grotte de Font-de-Gaume,
Gisement de La Ferrassie, Gisement de La
Micoque, Abri de Laugerie-Haute, Gisement
du Moustier, Abri du Poisson
Site archéologique de Montcaret
Château d'Oiron
Grotte de Pair-non-Pair
Château de Puyguilhem
Site gallo-romain de Sanxay
Grotte de Teyjat

Occitanie

Tours et remparts d'Aigues-Mortes
Château d'Assier
Abbaye de Beaulieu-en-Rouergue
Château et remparts de la cité de Carcassonne
Château de Castelnaud-Bretenoux
Site archéologique et musée d'Ensérune
Château de Gramont
Château de Montal
Site archéologique de Montmaurin
Forteresse de Salses
Fort Saint-André de Villeneuve-lez-Avignon

Paris

Arc de triomphe
Chapelle expiatoire
Colonne de Juillet – Place de la Bastille
Conciergerie
Hôtel de la Marine
Tours de la cathédrale Notre-Dame
Domaine national du Palais-Royal
Panthéon
Musée des Plans-Reliefs
Sainte-Chapelle
Hôtel de Sully

Pays-de-la-Loire

Château d'Angers
Maison de Georges Clemenceau à Saint-Vincent-
sur-Jard

Provence-Alpes-Côte d'Azur

Cloître de la cathédrale de Fréjus
Site archéologique de Glanum
Château d'If
Villa Kérylos
Trophée d'Auguste à La Turbie
Place forte de Mont-Dauphin
Abbaye de Montmajour
Site Eileen Gray-Etoile de Mer-Le Corbusier à
Roquebrune-Cap-Martin
Hôtel de Sade à Saint-Rémy-de-Provence
Monastère de Saorge
Abbaye du Thoronet